

SCHEMA PROGETTO

POF a.s. 2009-10

Ordine di scuola	Primaria Zelo Buon Persico
Classe/i	III A, B, C.
Anno finanziario	2010
Anno scolastico	2009/10
Docente responsabile	Testa Anna

TITOLO ATTIVITA' / PROGETTO	" OGGI....SUONO IO
OBIETTIVI	● <i>Sviluppare la capacità di concepire la musica come momento importante sia dal punto di vista individuale che in relazione con gli altri.</i> ● <i>Sviluppare la capacità di mantenere un comportamento musicale e cioè predisposto alla musica mediante l'utilizzo consapevole della propria voce, degli strumenti, con respirazione e postura corretta e la capacità di collaborare con gli altri mantenendo un atteggiamento positivo e attivo.</i> ● <i>Sviluppare la capacità di lettura ritmica e cantata delle note attraverso l'utilizzo dei gesti Kodaly rendendo l'alunno più consapevole delle possibilità di esprimere e comunicare se stesso attraverso i suoni.</i> ● <i>Promuovere la capacità di esecuzione vocale e strumentale individuale e di gruppo attraverso l'esecuzione cantata o strumentale di semplici melodie finalizzate al saggio.</i> ● <i>Potenziare le capacità di ascolto e di riconoscimento dei suoni attraverso esercitazioni in classe.</i>
CONTENUTI	● <i>Elementi di notazione ritmica: valori di durata di suono e di silenzio, organizzazione della battuta.</i> ● <i>Elementi di notazione melodica: uso del pentagramma, lettura delle note in chiave di sol, lettura cantata con scrittura chironomia del metodo Kodaly.</i> ● <i>Esecuzione con voce, flauto e strumenti (strumentario Orff) di semplici melodie.</i> ● <i>La scoperta del flauto dolce.</i> ● <i>Conoscenza degli strumenti musicali. Breve viaggio alla scoperta dei principali strumenti musicali attraverso rappresentazioni grafiche e sonore.</i>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	● <i>Lavoro sulla pulsazione con utilizzo della mano metronomo e mano strumento.</i> ● <i>Uso del pentagramma.</i> ● <i>Lettura delle note in chiave di sol, con proposta di lettura cantata con scrittura chironomica del metodo Kodaly,</i> ● <i>Esecuzioni con voci e strumenti (strumentario Orff) di semplici melodie.</i> ● <i>Semplici brani eseguiti con il flauto.</i> ● <i>Breve viaggio alla scoperta dei principali strumenti musicali attraverso rappresentazioni grafiche e sonore.</i>
VERIFICA	<i>Saggio finale.</i>
COMPETENZE IN USCITA (per progetti didattici)	● <i>Suona e canta in gruppo.</i> ● <i>Si esprime con il corpo.</i> ● <i>Suona e canta composizioni semplici utilizzando la notazione musicale convenzionale.</i>

TEMPI PREVISTI	<i>Secondo quadrimestre.</i>
DOCENTI COINVOLTI/ ESPERTI ESTERNI	<i>Testa Anna Lucchini Lorenzo.</i>